HOUSE OF HEBRON
希伯伦之家
HEALING | DELIVERANCE | RESTORATION
医治 | 释放 | 恢复

《撒母耳世代的兴起》

第十一讲
启示的三重流——视觉、听觉、感受

> **小组讨论前祷告：**
>
> *主啊，感谢你不是一位沉默的神，你乐意启示你自己的心意给寻求你的人。今天，求你打开我们的属灵感官：让我们的眼能看见你的荣耀；我们的耳能听见你的引导；我们的心能感受你的心跳。求你洁净我们，不让混杂阻挡你的声音；让我们成为你可以信任的朋友——既能听，也能行。奉耶稣的名祷告，阿们。*

一、引言：神在说话，但你听得见吗？

亲爱的弟兄姊妹，神从来没有停止说话——但祂说话的方式，不止有“言语”。祂会让你看见祂的心，祂会让你听见祂的声音，祂也会让你感受祂的心意。有些人祷告时“看见画面”；有些人“听见一句话”；有些人“感受到神的心痛或喜乐”。这些都不是错觉，而是——神在与你灵里的对话。

经文：“第三十年四月初五日，当我在迦巴鲁河边的时候，天就开了，我看见神的异象。”（以西结书 1:1）

神的启示常常是多维的。祂会打开你的属灵感官——眼、耳、心，让你从“知道神”进入“经历神”。

二、启示的三重流 (The Three Prophetic Streams)

神向人启示的方式，通常可以分为三种主要流：视觉 (Seeing)、听觉 (Hearing)、感受 (Sensing)。这三者常常交织在一起，形成“启示的完整流动”。

流别	英文	属灵感官与表现方式	关键经文
视觉流	**Seeing**	属灵眼：异象、梦境、画面、象征、颜色	但以理书 7:1；哈巴谷书 2:2
听觉流	**Hearing**	属灵耳：话语、经文回响、圣灵轻声	约翰福音 10:27；启示录 1:10
感受流	**Sensing**	属灵心：感动、负担、平安或搅动	尼希米记 2:12；罗马书 9:2

三、视觉流——神让你“看见”

“我要站在守望所，立在望楼上观看，看耶和华对我说什么话，我可用什么话向他诉冤。他对我说：‘将这默示明明地写在版上，使读的人容易读。’”（哈巴谷书 2:1-2）

视觉的启示常见方式：

- **1. 异象 (Vision)：**灵里看见画面、场景或人物。可能是静态的（像照片），也可能是动态的（像短片）。通常带有象征意义。
- **2. 象征 (Symbol)：**神用物件表达属灵真理：麦穗代表丰收；火焰代表圣灵；水代表生命与洁净；彩虹代表神的信实。

- **3. 梦境 (Dream)：**夜间神对你说话。要学习分辨梦的来源（神、魂、仇敌）。记录梦境并祷告求解。

> **视觉流案例与原则：**
>
> *有一位弟兄在祷告中看见一棵枯树忽然发芽，圣灵启示他：“这是你服事的季节要更新。”两周后，他原本停滞的事工被神重新启动，团队开始合一、生命复苏。*
>
> *• 视觉启示的目的不是让你“惊叹”，而是要你“行动”。*

四、听觉流——神让你“听见”

“当主日，我被圣灵感动，听见在我后面有大声音如吹号说……”（启示录 1:10）听觉启示通常是神直接向灵说话。这声音可能是“思想中的一句话”，也可能是“经文突然发光”。

听觉启示的四种表现：

- **1. 圣灵的轻声 (Still Small Voice)：**像良心一样的提醒，但带着平安与权柄。
- **2. 经文的亮光 (Rhema Word)：**某节经文突然“跳出来”，成为对你当下处境的答案。
- **3. 内心的回响：**你重复听见同一句话、同一个主题。
- **4. 外界的印证：**神透过别人说出你祷告中的内容，印证祂的心意。

> **听觉流案例：**
>
> *有位姊妹在祷告中听见一句话：“回家修复。”她以为是属灵意义，后来发现神真的是要她回到家中，去修复与母亲多年的关系。她顺服后，母亲在那一周信主受洗。神的声音不只是让你感动，祂要带来和好与果子。*

五、感受流——神让你“感受祂的心”

“我心里大有忧愁，常常伤痛。”（罗马书 9:2）保罗感受到的不只是思想，而是神为灵魂失丧的忧伤。

有时神会让你突然感到一种负担——你本来喜乐，却突然为某个国家、某人、某教会流泪；那不是情绪，而是圣灵在让你感祂所感。

感受启示的特征：

- **• 圣灵的同感与搅动：**你感到必须为某事祷告、守望。
- **• 身体的感应：**神让你在身体上感受一个人的痛点（以便代祷）。
- **• 属灵的氛围觉察：**进入一个场所就感到压抑或平安。
- **• 情绪共鸣：**你感受到神的喜乐、忧伤或呼唤。

> **感受流案例与原则：**
>
> *某次聚会中，一位代祷者突然感到胸口疼痛，她停下祷告，对主说：“主，这是谁的痛？”神启示她去为一位旁边的姊妹祷告——原来那位姊妹刚诊断出心脏问题。祷告后，她的痛立刻消失，医生检查时结果恢复正常。*
>
> *• 感受启示，是“与神的心同步”。你越敏锐，就越能触摸祂的怜悯。*

六、启示的目的：不是显能力，而是显神心

“我若有先知讲道之能，也明白各样的奥秘，各样的知识，而且有全备的信，叫我能够移山，却没有爱，我就算不得什么。”（哥林多前书 13:2）

视觉、听觉、感受——若没有爱，都只是噪音。真正的启示，是从神的心流向人的心。

七、操练：属灵感知的激活

- **操练 1：看见的操练 ——** 闭上眼睛，祷告：“主啊，今天你要让我看见什么？”不要强迫想象，只是等候。把你看见的画面写下来，然后祷告求印证。
- **操练 2：听见的操练 ——** 默读一段经文（如诗篇 23篇）。问主：“你要我特别留意哪一句？”写下那一句，并反思它今天如何应用在你身上。
- **操练 3：感受的操练 ——** 在祷告时问主：“你现在的心在为谁跳动？”若感到某个负担，为那人或那地祷告。让神的怜悯成为行动。

八、常见误区与纠正

- **1. 把属灵感官当成超能力：**启示不是炫耀，而是责任。
- **2. 过度解读象征：**要留空间让圣灵印证，不要人意操控。
- **3. 情绪混入启示：**保持平衡与遮盖。
- **4. 不行动的启示：**神不是为“信息”而说，是为“转化”而说。

九、结语

- 视觉，是神让你看见祂在做什么；
- 听觉，是神让你知道祂在说什么；
- 感受，是神让你明白祂在想什么。

当这三重流汇聚，你就会成为一个“立体的器皿”——能见、能听、能感，成为神心意的出口。

> **核心金句：**
>
> *“启示的目的，不是显明未来，而是显明神的心。”*

十、小组讨论题

- **1.** 在你的经历中，你更常“看见”、“听见”还是“感受到”神？
- **2.** 有没有一次启示让你更明白神的心？
- **3.** 你觉得哪种启示最容易误解？你如何学习印证？
- **4.** 你如何在团队中平衡“启示”与“谦卑”？